BIANCO E NERO CON i NUMERI

Tecnica Avanzata

1. Trasformare l'immagine in B&N con i metodi di Kelby o SilverEfex.
2. Trovare punto B e punto N finalizzato anche al risultato che vogliamo avere in stampa.
3. Trovare i due punti con SOGLIA marcandoli con il Campionatore Colore (nel pannello INFO troviamo il valore).
4. I due punti servono per lavorare con i Contagocce delle Curve.
5. Cliccando con il contagocce nero sul punto nero daremo a quel punto (e quindi a tutta l'immagine) il valore di nero impostato per il nero nel SELETTORE COLORE. Variando quel valore potremo scurire o meno l'immagine. **PROCEDURA**: fare doppio clic su contagocce delle curve, si apre selettore colore, dando il valore voluto a RGB o la% a B(luminosità), cliccheremo poi con il contagocce sul punto nero trovato con la soglia per variare l'aspetto dell'immagine.
6. Solito procedimento per il punto Bianco.